

Управление образования администрации города Бузулука  
Оренбургской области

Муниципальное дошкольное образовательное автономное учреждение  
города Бузулука «Детский сад комбинированного вида № 33»

Принята на педагогическом совете  
30.08.2024 г.  
Протокол №1

Утверждена  
приказом заведующего МДОАУ  
«Детский сад комбинированного вида №33»  
от 30.08.2024 г. № 01-10/70



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
СОЦИАЛЬНО - ГУМАНИТАРНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ  
«ШКОЛА СОВЫ»  
ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ТЯЖЕЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ**

Возраст обучающихся: 6-7 лет

Срок реализации программы: 1 год

Автор-составитель:  
Слепухина В.В., старший воспитатель

## Оглавление

|            |   | Стр.      |
|------------|---|-----------|
| <b>I.</b>  | <b>Комплекс основных характеристик программы</b>                          | <b>3</b>  |
| <b>1.</b>  | <b>Пояснительная записка</b>  | <b>3</b>  |
| 1.1.       | Направленность программы  | 3         |
| 1.2.       | Уровень освоения программы  | 3         |
| 1.3.       | Актуальность программы  | 4         |
| 1.4.       | Отличительные особенности программы                                       | 4         |
| 1.5.       | Адресат программы   | 5         |
| 1.6.       | Объем и сроки освоения программы  | 5         |
| 1.7.       | Формы организации образовательного процесса                               | 5         |
| 1.8.       | Режим занятий   | 8         |
| <b>2.</b>  | <b>Цель и задачи программы</b>  | <b>8</b>  |
| <b>3.</b>  | <b>Содержание программы</b>   | <b>8</b>  |
| 3.1.       | Учебный план  | 8         |
| 3.3.       | Содержание учебного плана   | 9         |
| <b>4.</b>  | <b>Планируемые результаты</b>   | <b>21</b> |
| <b>II.</b> | <b>Комплекс организационно-педагогических условий</b>                     | <b>22</b> |
| <b>1.</b>  | <b>Календарный учебный график</b>   | <b>22</b> |
| <b>2.</b>  | <b>Условия реализации программы</b>                                       | <b>23</b> |
| <b>3.</b>  | <b>Формы аттестации/контроля</b>  | <b>23</b> |
| <b>4.</b>  | <b>Оценочные материалы</b>  | <b>23</b> |
| <b>5.</b>  | <b>Методические материалы</b>   | <b>24</b> |
| <b>6.</b>  | <b>Список литературы</b>  | <b>25</b> |
| <b>7.</b>  | <b>Приложение 1. Возрастные и психологические особенности обучающихся</b> | <b>25</b> |
| <b>8.</b>  | <b>Приложение 2</b>   | <b>28</b> |
| <b>9.</b>  | <b>Приложение 3</b>   | <b>30</b> |

## **I. Комплекс основных характеристик программы**

### **1. Пояснительная записка**

В ситуации введения федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования особое внимание уделяется вопросу преемственности дошкольного и начального образования. ФГОС ДО определяет результаты освоения основной образовательной программы дошкольного образования как целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования. Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности. При соблюдении требований к условиям реализации программы целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности. Одной из важнейших школьно-значимых функций является произвольность.

Произвольная деятельность - сознательный целенаправленный акт, направленный на достижение осознанной цели. Произвольность – способность ребенка, опосредуя свои действия правилами, достигать определенных целей, не отвлекаясь на посторонние раздражители. Три аспекта произвольности: способность опосредствовать свои действия правилом; направленность на достижение цели; устойчивость к посторонним раздражителям и помехам являются одними из основных показателей готовности ребенка к успешному обучению в школе.

#### **1.1 Направленность программы**

Программа имеет социально-педагогическую направленность.

Программа формируется как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации, так как содержание программы расширяет возможности в социально-коммуникативном развитии ребенка с тяжелыми нарушениями речи.

Программа направлена на формирование эмоционально-волевой сферы, на освоение детьми самостоятельной произвольной деятельности на основе культурно-антропологического подхода организации свободных практик. Педагогический потенциал культурно-антропологического подхода к организации свободных практик дает дополнительные возможности для развития самостоятельной/произвольной деятельности как свободной деятельности воспитанников, в условиях созданной педагогом предметно-развивающей среды, обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяет ему эффективно взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально в соответствии с определенными правилами.

Программа рассчитана на детей от 6 до 7 лет.

#### **1.2 Уровень освоения программы**

Уровень освоения программы – стартовый. Освоение программного материала данного уровня предполагает формирование у детей универсальных учебных действий, развития эмоционально-произвольной сферы, знаково-символической функции, навыка работы по образцу, совершенствования слуховой и зрительной памяти.

Минимальная сложность предлагаемого для освоения содержания программы создает условие для интереса к познанию нового, для увеличения объема внимания, концентрации и переключаемости внимания, развития всех мыслительных процессов, чтению, для мотивации достижения цели скоростного чтения. Данная программа, обеспечивающая овладение универсальными учебными действиями, становится одним из основных, базисных моментов обучения в начальной школе, является частью психологической готовности к обучению в школе.

#### **1.3 Актуальность программы**

В современном мире важно уметь управлять своим поведением в соответствии с определенными представлениями, правилами, нормами общества. Именно формирование произвольной сферы является формой волевого поведения, новой качественной характеристикой саморегуляции поведения и деятельности ребенка. Актуальность Программы заключается в значимости становления произвольности, которая выступает одной из базовых линий развития ребенка и в дошкольный период выходит в авангард формирования личности. Л.С. Выготский отмечал развитие произвольности как одну из важнейших характеристик дошкольного возраста, связывал это с появлением высших психических функций и развитием знаковой функции сознания.

Новизна Программы заключается в использовании игровых приемов для формирования навыка соподчинения мотивов. В деятельности ребенка возникает умение выделять основной мотив и подчинять ему целую систему действий, доминирование мотивов достижения успеха над внешними ситуативными мотивами. Программа формирует самостоятельность - качество личности, своеобразная форма ее активности, отражающая актуальный уровень развития ребенка. Она обеспечивает независимую постановку и решение проблем, возникающих перед ребенком в повседневном поведении и деятельности

#### **1.4 Отличительные особенности программы**

Отличительными особенностями Программы являются принципы ее построения, они соответствуют основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроены в соответствии с

принципами, определёнными Федеральными государственными образовательными стандартами дошкольного образования и Федеральной образовательной программой:

- амплификация детского развития;
- возрастная адекватность (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- сотрудничество взрослых и детей;
- гуманизация, дифференциация и индивидуализация образования;
- непрерывность и системность образования.

Содержание программы направлено на основные проявления произвольности дошкольника в трех главнейших сферах: становлении личности, познавательных процессах и деятельности:

- для развития личности - произвольность поведения, волевая регуляция, мотивы поведения и деятельности, осознание общественных правил поведения;
- в познавательном развитии - возникновение продуктивного воображения, развитие центральных мыслительных операций (сравнение и классификация).

### **1.5. Адресат программы**

Возраст детей, участвующих в реализации данной общеобразовательной общеразвивающей программы, 6-7 лет, это дети на этапе завершения дошкольного образования. Состав группы формируется на добровольной основе. Набор детей осуществляется свободным доступом, на основании заявлений родителей (законных представителей детей). Программа разработана с учетом возрастных и педагогических особенностей детей данного возраста

### **1.6. Объем и сроки освоения программы**

Программа раннего обучения чтению разработана для детей от 6 до 7 лет и предполагает срок реализации в течение одного учебного год, по 1 занятию в неделю.

Объем определяется содержанием и прогнозируемыми результатами Программы

### **1.7. Формы организации образовательного процесса**

Формой организации деятельности обучающихся при реализации программы является занятие. Занятие может проходить в подгрупповой или фронтальной форме. На занятии проводится индивидуальная работа, совместная деятельность педагога с детьми и самостоятельное выполнение задания. Занятие строится в игровой форме. При закреплении пройденного материала организуются занятия- развлечения. Виды занятий могут быть разнообразны:

«Сравниваем», «Учимся запоминать», «Все вместе»; «Ищем закономерность»; «Играем по правилам». На занятиях используются следующие методы.

| Название метода            | Определение метода  | Рекомендация по их применению  |
|----------------------------|---|--|
| Методы по источнику знаний |   |  |
| Словесные                  | Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа.   | Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям.  |
| Наглядные                  | Под наглядными методами образования понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию, с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения. Наглядные методы образования условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций. | Метод иллюстраций предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске и пр. Метод демонстраций связан с показом мульфильмов, диафильмов и др. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстрационных. В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как компьютер индивидуального пользования. Компьютеры дают возможность воспитателю моделировать определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по определенным критериям, т.е. значительно расширяют возможности наглядных методов в образовательном процессе при реализации ОП ДО. |

|   |  |  |
|---|--|--|
| Практические  | Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки.   | Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием и носят обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не только в организованной образовательной деятельности, но и в самостоятельной деятельности.   |
| <b>Методы по характеру образовательной деятельности детей</b> |  |  |
| Информационно-рецептивный                                     | Воспитатель сообщает детям готовую информацию, а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти.   | Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако при использовании этого метода обучения не формируются умения и навыки пользоваться полученными знаниями.  |
| Репродуктивный  | Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности по заданию воспитателя.   | Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей – в выполнении действий по образцу.  |
| Проблемное изложение  | Воспитатель ставит перед детьми проблему – сложный теоретический или практический вопрос, требующий исследования, разрешения, и сам показывает путь ее решения, вскрывая возникающие противоречия. Назначение этого метода – показать образцы научного познания, научного решения проблем. | Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развертывания познавательных действий.  |
| Частично-поисковый  | Суть его состоит в том, что воспитатель расчленяет проблемную задачу на подпроблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения.   | Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует.   |
| Исследовательский   | Этот метод призван обеспечить творческое применение знаний.  | В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково-исследовательской деятельности.  |
| Активные методы   | Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт.  | Активные методы обучения предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций, дидактическим играм. Активные методы должны применяться по мере их усложнения. В группу активных методов образования входят дидактические игры – специально разработанные игры, моделирующие реальность и приспособленные для целей обучения. |

### **1.8. Режим занятий**

В Программе соблюдены нормативы максимально допустимого объема по реализации содержания: занятия с детьми 6-7 лет проводятся 1 раз в неделю продолжительностью не более 30 минут.

При проведении занятий с использованием электронных образовательных ресурсов и дистанционных технологий предусматривается сокращение времени проведения занятия до 15минут.

## **2. Цель и задачи Программы**

Цель программы:

Формирование произвольной сферы дошкольника, как основного компонента готовности к обучению в начальной школе; социально-коммуникативное развитие дошкольника через становление целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Задачи программы:

1. Развивать эмоционально-волевую и поведенческую регуляцию.
2. Развивать произвольность психических процессов (память и внимание) и произвольность поведения.
3. Формировать личностные качества на основе нравственно-этического оценивания старшими дошкольниками способов организации собственной самостоятельной деятельности.
4. Приобщение дошкольников к социокультурным нормам во взаимодействии со сверстниками и взрослыми.

5. Формировать предпосылки учебной деятельности (выполнение и соблюдение правил, умение работать по образцу, умение работать в едином темпе с коллективом сверстников, развитие мелкой моторики, умение определять закономерность, способность опосредствовать свои действия правилом; направленность на достижение цели; устойчивость к посторонним раздражителям и помехам и др.)

### **3. Содержание программы**

#### **3.1. Учебный план**

| №<br>п/п | Название<br>Программы                | разделов | Количество часов  |         |  | Формы отслеживания<br>уровня освоения<br>программы |
|----------|--------------------------------------|----------|---|---------|--|--|
|          |                                      |          | Всего в год:<br><b>36</b> учебных<br>часов (по 30<br>минут) | Теория: | Практика:<br><b>36</b> часов                             |  |
|          | Развитие произвольного внимания      |          | <b>0</b>  | 8 часов | Выполнение самостоятельной работы обучающимися           |  |
|          | Подготовка руки к письму             |          | 0   | 4 часа  | Выполнение самостоятельной работы обучающимися           |  |
|          | Развитие произвольной памяти         |          | 0   | 8 часов | Игровые задания, воспроизведение стихотворений и текстов |  |
|          | развитие умения работать по образцу; |          | <b>0</b>  | 5 часов | Выполнение самостоятельной работы обучающимися           |  |
|          | графические диктанты;                |          | <b>0</b>  | 6 часов | Выполнение самостоятельной работы обучающимися           |  |
|          | регуляция поведения;                 |          | <b>0</b>  | 2 часа  | Подвижные игры   |  |
|          | работа в едином темпе.               |          | 1 час   | 4 часов | Подвижные игры и командные игры                          |  |

#### **3.2. Содержание учебного плана**

Учебно-тематический план строится в соответствии с 7 разделами Программы. Каждое занятие может включать по 2-3 блока.

Имеются особенности календарного планирования. Они заключаются в следующем:

Не рекомендуется перспективное планирование. Каждое последующее задание строить на основе предыдущего, учитывая при этом умения детей.

После каждого занятия проводить анализ успехов и неудач каждого ребенка; определять, в чем особенно затрудняются дети. На основе этого анализа строить план следующего занятия.

Учитывать принцип дидактики: «От простого к сложному», предлагая детям в начале работы более легкий, доступный материал, тот, с которым ребенок справится. Необходимо создать ситуацию «успеха». И только потом переходить к более сложному.

Необходимо проводить тенденцию усложнения не только в объеме, но и в сокращение времени на выполнение задания, в увеличении темпа надиктовывания задания.

#### **Содержание каждого раздела Программы**

##### **Раздел 1 Игры и задания направленные на развитие произвольного внимания.**

Возникновение и развитие у дошкольника произвольного внимания является одним из важнейших приобретений личности на данном этапе онтогенеза. Оно связано с формированием у ребенка волевых качеств и находится в теснейшем взаимодействии с общим умственным развитием ребенка. Воспитание произвольного внимания играет важную роль в деле подготовки ребёнка к школьному обучению. Умение произвольно обратить внимание на то, что само по себе не привлекательно, но необходимо для усвоения школьных знаний, является важнейшим условием успеха в учебной деятельности.

##### *Задачи раздела 1:*

- формировать контрольную функцию;
- повысить целенаправленность, концентрацию, объем и переключение внимания дошкольника.

##### *Ожидаемый результат:*

- умение контролировать свои действия;
- умение самостоятельно ставить цель и осуществлять ее;
- сформированность волевых усилий.

*Игровые задания по типу:*

**1. «Найди отличия»**

*Методические рекомендации к данному типу игровых заданий*

Игру можно проводить как на демонстрационном так и на раздаточном материале. На первых этапах воспитатель знакомит с приемами обследования изображений и их сравнения. Игровые задания можно проводить в нескольких формах:

- ребенок называет отличия и показывает их (показ обязателен для того, чтобы все дети видели именно эти признаки);
- ребенок находит отличия, молча, и откладывает фишкы. Затем подсчитывает.  
Кто нашел больше отличий – тот победитель (все отличия потом обязательно обговариваем);
- предыдущую форму игры проводить на скорость, т.е. задается время, за которое ребенок должен найти отличия и зафиксировать их фишками. В результате выявление лидера: кто больше нашел отличий за короткое время.

**2. «Найди похожее»**

*Методические рекомендации к данному типу игр*

Игровые задания реализуются в нескольких формах:

- дети показывают два одинаковых предмета на демонстрационном материале;
- дети показывают два номера, обозначающих два предмета (на демонстрационном или раздаточном материале под каждым предметом указан номер);
- игра на скорость – кто быстрее всех найдет два одинаковых предмета

Условие: воспитателю необходимо соблюдать принцип постепенного усложнения (от малого количества к большему, от небольшого количества элементов в предмете к большему количеству элементов).

**3. Словесные игры по типу «Да и нет не говорить»**

*Методические рекомендации к данному типу игр.*

Воспитатель задает вопросы (часто провоцирующие). Необходимо часто менять запретное слово (возможные запретные слова: черное и белое, наоборот, маленький- большой, форма предмета, цвет предмета и т.д.) Игры можно проводить по принципу «вылет» (сделал ошибку – выходишь из игры, в конце определяются победители, проигравшие дают объяснение своего проигрыша). Игру можно усложнить, если за ошибку давать жетон и в конце игры подсчитывается количество жетонов и определяется самый невнимательный и внимательный.

Игру можно проводить в индивидуальном режиме (отвечает один ребенок) или в групповом (отвечают по очереди или тот, на кого укажут)

**4. «Найди непохожий предмет»**

Из множества предметов, изображенных на демонстрационном или раздаточном материале, ребенок определяет предмет, отличающийся от других каким-либо элементом

**5. Игровые задания по типу «Зачеркни».**

*Методические рекомендации к данному типу игрового задания.*

Ребенку предлагается зачеркнуть (обвести кругом или другой геометрической фигурой, подчеркнуть и т.д.) определенный элемент – по типу корректурной пробы.

Можно использовать журнальный или газетный текст для вычеркивания определенных букв.

Игру можно проводить на скорость (задается определенное время). Можно усложнить задание за счет «зачеркивания» одновременно двух или трех разных элементов.

Усложнение игры за счет двойного задания: зачеркни буквы «а», если перед ней стоит буква «с». Можно повторить эти упражнения в соревновательной форме.

Или, Зачеркните букву «а», а букву «б» подчеркните. Когда результат улучшается, усложните инструкцию.

**6. Игры на пространственную ориентацию на плоскости**

*Методические рекомендации к данному типу игр*

Воспитатель диктует условия (в левом нижнем углу нарисуй три кружка и т.д.), ребенок выполняет. Задание можно выполнять в различных видах деятельности: рисовать, клеить, раскладывать плоскостные фигуры и т.д. После выполнения задания можно предлагать детям сравнить результат своей работы с образцом, найти ошибки и рассказать о них.

**7. Задание по типу «Параллельный счет»**

*Методические рекомендации к данному типу игр*

Данное задание способствует развитию переключаемости внимания и одновременно умению удерживать в памяти несколько объектов. Ребенок пересчитывает предметы, изображенные на демонстрационном материале, постоянно прибавляя к счету по одному (Один квадрат, один круг, один треугольник, два квадрата, два треугольника, три квадрата и т.д.)

Эту игру можно проводить и на предметах. Например, ребенок должен последовательно двигаться от предмета к предмету и вести их счет таким образом: один цветок, один мяч, одна груша, два мяча, две груши, три мяча и т.д.

На первом этапе предлагать вести счет из двух предметов, затем постепенно прибавлять (ребенку

дошкольного возраста подвластно держать в памяти и вести счет 3-4 разных предметов)

#### **8. Словесные игры по типу «Слушай внимательно»**

Например, игра «Растение». Играющие сидят в кругу и внимательно слушают слова, которые произносит ведущий. Всякий раз, когда встретится название растения, дети должны встать и тут же сесть. Например: дорога, тигр, береза, самолет, пшеница, роза, змея, дуб, кукла, гриб, школа, шиповник, ромашка, рама, дом и т.д.

Тематика слов может быть разнообразной (животные, зимние слова, мебель, профессии, зимние виды спорта и т.д.). Такие игры формируют и основную мыслительную операцию - классификацию

Например, игра «Поработаем руками» - дети стоят друг за другом. Руки лежат на плечах впереди стоящего. По первому сигналу ведущего первый ребенок поднимает вверх правую руку, по второму сигналу второй ребенок и т.д. Когда правую руку поднимут все дети, по очереди начинают поднимать левую руку, затем по сигналу они должны опускать вниз сначала поднятую правую, затем левую. Ребенок, допустивший ошибку, выбывает из игры. Так продолжается до тех пор, пока не останется один победитель.

#### **9. Игры с движениями**

Например, запрещенное движение.

Дети становятся в круг. Педагог показывает движения, детям необходимо повторять их за исключением одного, оговоренного перед началом игры. В процессе игры рекомендуется одни-два раза сменить запретное движение.

Игру можно видоизменить. Педагог показывает движения и называет действия в повелительном наклонении, но ребята должны повторять, только те, которые сопровождаются словом “пожалуйста” (или любое другое слово).

### **Раздел 2. Игры и задания, направленные на развитие произвольной памяти**

Произвольная память - это мнемическая деятельность, направленная на запоминание какого - либо материала, предполагающая самостоятельную постановку цели запомнить и вспомнить этот материал и связанная с использованием особых приемов и способов запоминания.

Элементы произвольности памяти проявляются как способность ребенка к постановке мнемических задач и к самоконтролю при запоминании и припомнении

*Задачи к разделу 2:*

1. Научить ребенка принимать мнемическую задачу, т.е. научить внимательно выслушать задание до конца; стремиться активно запоминать необходимую информацию и пытаться самостоятельно вспомнить эту информацию.
2. Научить ребенка владеть некоторыми мнемическими приемами (повторение, группировка, смысловое соотнесение, классификация и др.).
3. Развивать умение проверять и оценивать собственную мнемоническую деятельность, что выражается в сравнении содержания воспроизведения с образцом, констатации правильности припомнения, самопроверке при запоминании, самоконтроле при воспроизведении.

#### *Методические рекомендации*

При формировании произвольности памяти воспитателю необходимо знать и использовать некоторые закономерности механизма памяти:

1. При запоминании материала, лучше всего воспроизводится его начало или конец, так называемый эффект края.
2. Запоминание пройдет лучше, если повторять материал несколько раз в течение определённого времени: нескольких часов или дней.
3. Любое повторение способствует лучшему запоминанию того, что было выучено раньше. Повторение вообще играет большую роль, причем не механическое, а используя логическую обработку материала.
4. Установка на запоминание ведет к лучшему запоминанию. Очень полезно связать материал с целью деятельности.
5. Один из интересных эффектов памяти - это явление реминисценции, т.е. улучшение со временем воспроизведения изученного материала, без какого-то дополнительного повторения. Реминисценция чаще всего происходит на второй - третий день после выучивания материала.

События, которые производят на человека сильное впечатление, запоминаются сразу, прочно и надолго.

Приоритетной формой формирования произвольной памяти является дидактическая игра, так как она позволяет создать содержательную игровую мотивацию, обеспечить осознание ребенком средств и способов выполнения мнемической деятельности и составляющих ее процессов.

*Игровые задания:*

#### **1. Игровые задания по типу «Кто больше запомнит букв, цифр, слов».**

Данные игровые задания формируют память на цифры, буквы, слова.

#### *Методические рекомендации*

Покажите ребенку цифровой ряд, написанный на карточке, и попросите его повторить в той же последовательности эти цифры, затем увеличивайте этот ряд на одну цифру. Отметьте, какое максимальное количество цифр может повторить ребенок.

Далее предложите ребенку выполнить то же самое задание, но только зачитывая цифры без показа. (В первом случае вы определяли зрительную память, а во втором слуховую).

В третьей серии попробуйте научить ребенка одному из способов расширения способности к запоминанию. Начните с того цифрового ряда, который ребенок уже не смог повторить. Для того, чтобы легче запомнить каждую цифру, научите ребенка отыскивать какую-нибудь аналогию с соответствующим числом. Например: какое-то число совпадает с возрастом ребенка, какое-то с номером квартиры и т.д. Теперь ему будет легче воспроизвести этот цифровой ряд.

Продолжите подобную тренировку, но пусть ребенок сам пытается найти какие-либо аналогии для того, чтобы затем воспроизвести цифровой ряд.

Тот же самый прием можно использовать и для тренировки на запоминание букв и слов. Постоянно учите ребенка использовать свое воображение, находить ассоциации, придумывать истории, связанные с тем, что нужно запомнить. Это помогает более надежно закрепить нужную информацию в долговременной памяти.

Если ребенок затрудняется повторить слова, которые вы ему назвали, дайте ему назвали, дайте ему бумагу и цветные карандаши. Предложите к каждому слову сделать рисунок, который помог бы ему потом вспомнить эти слова. То же самое можно попросить сделать ребенка и при прочтении фраз. Ребенок сам выбирает, что и как он будет рисовать. Главное, чтобы это помогло потом ему вспомнить прочитанное. Такой прием позволяет значительно повысить продуктивность запоминания.

## 2. Игры, формирующие концентрацию внимания

«Начни сначала»

*Методические рекомендации*

Воспитатель объясняет правила игры: выберите себе предмет, от имени которого будете говорить, например СТОЛ, ОЧКИ, ЦВЕТОК, ДОМ... и начинаем игру. Другие игроки пусть задают вам любые вопросы. Каждый раз при ответе на вопрос надо начинать с самого начала. Если вы сбились или ответили на все 10 вопросов, игру продолжает другой участник.

Например, я выбираю роль ЧАЙНИКА и начинаю первой, а вы задавайте вопросы по очереди.

Я— чайник...

Ребенок: Какого ты цвета?

Я чайник красный.

Ребенок: Какой ты формы?

Я чайник красный, круглый.

Ребенок: Что ты любишь делать?

Я чайник красный, круглый, люблю свистеть.

Игровое задание «параллельный счет» (см. в разделе «Игровые задание на формирование произвольности внимания»)

## 3. Упражнения на развитие зрительной памяти.

«Разложи палочки».

Разложите на столе перед ребенком палочки, из которых сделайте какую-либо простую фигуру (домик, квадрат, треугольник и т.д.). Попросите ребенка посмотреть внимательно на эту фигуру в течение 2 секунд, затем закройте эту фигуру и попросите ее повторить, сложить так же.

Усложнить это упражнение можно, складывая эту фигуру из палочек разного цвета. Ребенок должен запомнить расположение палочек по цвету и затем стожить фигуру самостоятельно. Другой вариант: вы просите ребенка сосчитать палочки, из которых сделана фигура, и затем сложить фигуру из такого же количества палочек.

«Я - фотоаппарат»

Предложите ребенку представить себя фотоаппаратом, который может фотографировать любой предмет, ситуацию, человека. Например: ребенок в течение нескольких секунд внимательно смотрит на предметы, которые следует разложить на письменном столе. Затем он закрывает глаза и перечисляет все, что ему удалось запомнить.

«Запомни и повтори»

Детям показывается рисунок (предварительно объясняется задача - внимательно смотрите и запоминайте что, где и как нарисовано). Рисунок убирается, и дети по памяти должны изобразить рисунок в клетках (клетки дети могут нарисовать заранее или рисует воспитатель), или цифры. **Условие:** на первоначальных этапах образец дается легкий, затем усложняется. Также образец можно произвести во времени: постепенно уменьшая время на рассматривание и запоминание. Причем, детям говорится об уменьшении времени на запоминание. Хорошо проводить соревновательные игры: кто лучше запомнит за короткое время.

## 5. Словесные игры: ребенок учится мнемическому приему - классификации.

Воспитатель дает задание детям: я назову слова, а ты постараися их запомнить.

Внимание! Слон, заяц, телевизор, курица, шкаф, мышь, волк, диван.

Повторите, (дети могут говорить запомнившие слова воспитателю на ухо при проведении этой игры фронтально). После воспроизведения детьми,

воспитатель делает вывод, что запомнили не все слова. Можно ли разделить эти слова на группы? На какие? (ребенок может назвать любые варианты, но воспитатель должен подвести детей к наиболее правильному ответу: можно разделить на две группы: животные и предметы мебели) Чтобы быстрее запомнить все слова, называй сначала всех животных, потом предметы мебели. Перечисли все слова, которые запомнил.

Например: тарелка, малина, брусника, слива, вилка, яблоко, кастрюля, банан, нож, груша, чайник, вазочка (если дети сами не догадались разделить слова на группы для лучшего запоминания, напомните детям о приеме классификации).

### **Раздел 3. Задания на развитие умения работать по образцу.**

Способность действовать по образцу является первым шагом к формированию учебной деятельности дошкольников, осваиваемым до того, как дети научатся слушать и выполнять инструкцию. Развитие способности действовать по образцу тесно связано с умением оценивать свою работу и работу других детей.

#### *Задачи к разделу 3.*

1. Упражнять ребенка в умении постоянно производить операцию сличения с имеющимся образцом.
2. Развивать умение делать выводы при сличении своей работы с образцом- обнаружить ошибку или убедиться в правильности выполнения задания

#### *Ожидаемый результат:*

- ребенок может точно выполнять требования взрослого, данные в устной форме;
- ребенок умеет ориентироваться в своей работе на образец, умеет точно скопировать его.

#### *Структурные части:*

- специальные образцы для срисовывания простым карандашом (по типу «Домик» методики Н.И.Гуткиной)
- аппликация по образцу
- конструирование по образцу
- рисование с натуры
- перерисовывание фраз, написанных прописными буквами (по типу методики Г.Гильбуха «Фразы»)

#### *Методические рекомендации:*

Методика развития умения работать по образцу прослеживается на примере методики Н.И.Гуткиной «Домик». Перед началом работы ребенку дается инструкция: «Перед тобой лежит лист бумаги и карандаш. На этом листе я прошу тебя нарисовать точно такую картинку, которую ты видишь на этом рисунке (перед испытуемым кладут листок с «Домиком») Не торопись, будь внимательным, постарайся, чтобы твой рисунок был точно такой же, как этот на образце. Если ты что - то не так нарисуешь, то стирать резинкой или пальцем ничего нельзя, а надо поверх неправильного или рядом нарисовать правильно. Тебе понятно задание? Тогда приступай к работе»

Детям подробно не объясняется структура образца, и образец детально не рассматривается с воспитателем. Воспитатель ставит задачу: сделай точно также.

В первый период важно наглядно показать детям предлагаемый им путь, а также и удачно выполненные работы. Для этого процесс обучения дополняется или анализом детских работ, который проводит воспитатель, или, что еще лучше и действеннее для детей, наглядным сравнением выполненной каждым ребенком работы с образцом (рисунком, конструкцией, лепкой и т.д.). На отдельном столе помещается образец, и детям предлагается около него поместить те работы, где сделано «так же».

После выполнения работы дети должны самостоятельно проверить правильность выполнения задания. Чтобы этому научить, на первых занятиях воспитатель обращает внимание детей при проверке на все детали образца. Например, на размер точек, на расстояние между ними, на количество, на расположение, на наклон линий, на высоту линий и т

С целью формирования самоконтроля можно использовать «Линейку». Педагог предлагает детям с помощью линейки нарисовать сверху вниз линию. «Это будет волшебная линейка, с помощью которой мы будем оценивать свои работы. Если вы сделали задание очень хорошо, поставьте крестик, отметку на самом верху линейки. Если задание выполнено плохо, но бывает ещё хуже, поставьте крестик в нижней части линейки. Если задание выполнено хорошо, но бывает и лучше, то поставьте отметку в верхней части линейки. Теперь так мы будем оценивать все свои работы».

### **Раздел 4. Графические диктанты**

Графический диктант - это выполнение узоров, рисунков под диктовку. Развивает умение слышать и понимать, словесную инструкцию, выполнять задания по образцу, чем моделирует учебную деятельность школьника. Данное задание является одним из самых распространенных при диагностике готовности ребенка к школе и, следовательно, одним из наиболее часто используемых при развитии его произвольности.

Графические диктанты формируют способность опосредствовать свои действия правилом; направленность на достижение цели; устойчивость к посторонним раздражителям и помехам и др.

#### *Задачи к разделу 4.*

Развивать у детей умение слышать и умение четко выполнять инструкцию взрослого.

1. Развивать ориентировочные представления и быстроту реакций на слово взрослого.
2. Навык встраивания в общий ритм работы группы

*Задания:*

#### **Диктанты по раскраскам**

##### *Методические рекомендации*

У всех детей листы с одинаковыми картинками для раскрашивания, соответствующими теме занятия, дня или недели. Взрослый говорит, что, в каком количестве и каким цветом раскрашивать, дети выполняют задание. Если кто-то из детей справляется с заданием быстрее других, он может раскрашивать какую-нибудь другую часть рисунка, указанную взрослым. Когда все дети раскрасят названную часть, все переходят к следующей — заданной взрослым. Дети, которые работали быстрее других, оставляют на время дополнительное задание, которое им было дано, и работают вместе со всеми; если они снова выполняют задание раньше всех, то они не сидят без дела, а возвращаются к незавершенной части.

Все задания даются с паузами, оставляя детям время на их выполнение. Например, обвести по точкам и раскрасить верхний плавник рыбы зеленым цветом, нижние плавники — желтым. Три большие чешуйки закрасить красным цветом, а пять маленьких чешуй — синим. Полоску на хвосте обвести по точкам и сделать синей, краешек хвоста сделать красным. Пузыри под рыбой раскрасить голубым цветом, но так, чтобы осталось два больших не закрашенных белых пузыря, вверху справа от рыбы оставить четыре больших не закрашенных пузыря, вверху слева от рыбы оставить два маленьких не закрашенных пузырика.

#### **Диктант по клеточкам.**

##### *Методические рекомендации*

Это общеизвестный вид графического диктанта, когда взрослый диктует, по скольким клеткам и в каком направлении нужно провести линию, чтобы получился узор или рисунок.

Для выполнения задания ребенку понадобится лист бумаги в клеточку, простой карандаш и ластик. Правила выполнения зависят от вида графического диктанта, которые можно условно поделить на три вида:

линейные - узор, выполняемый в строчку. Ребенку диктуют первую часть, состоящую из одного - двух полных циклов, далее он выполняет сам по уже имеющемуся у него образцу, разбираясь в логике исполнения узора;

объемные - под диктовку выполняется объемный рисунок, который в последствии копируется рядом. Когда ребенок натренируется копировать прямое изображение, предложите ему потренироваться копировать и обратное, то есть, переворачивая рисунок в зеркальном отображении;

Воспитатель вначале должен удостовериться, что все дети понимают направление линий, умеют работать на клетке.

Воспитатель четко объясняет условия выполнения диктанта: слушать, сколько клеток и в какую сторону; не отрывать карандаш от листа до окончания диктанта.

Воспитатель надиктовывает примерно два рапорта узора, далее дети должны продолжить узор самостоятельно. Воспитатель не помогает при диктанте детям ни словом, ни действием.

Усложнение в выполнении графического диктанта - можно дать ребенку возможность самому продиктовать свое изображение для исполнения другими

#### **Игры по типу «Муха»**

Игру можно проводить как на индивидуальном поле, так и на полу (игра «Клетки»).

Игровое поле может состоять из разного количества клеток, воспитатель диктует направленное и количество клеток, а ребенок водит «дрессированную муху» по индивидуальному полу или шагает по клеткам на полу. Игру усложняют путем увеличения скорости диктовки.

#### **Раздел 5. Упражнения для подготовки руки к письму**

Цель - развитие мелкой моторики пальцев рук с целью подготовки руки к письму

*Структурные части:*

- пальчиковая гимнастика;
- специальные упражнения по письму
- штриховка

##### *Методические рекомендации по работе с тетрадью*

1 этап: Знакомство с тетрадью, развитие графических навыков в клетке.

Знакомство с тетрадью: рассмотреть тетрадь, она состоит из обложки и листов. На страницах зачерчены прямые линии сверху вниз и слева направо. Из этих линий получились квадраты - клетки.

Загадка: Не куст, а с листочками, не рубашка, а сшила.

Рабочая строка учить детей работать в рамках одной строки.

Рабочая строка состоит из клеток, которые расположены слева направо. У строки есть верхняя и нижняя граница. На первом занятии можно воспитателю начертить верхнюю и нижнюю границу строки, а дети закрашивают строку в синий цвет. «Строка - это река. На берег выходить нельзя. Писать можно только на рабочей строке».

Затем дети самостоятельно выполняют задание воспитателя: поставь точки в центре каждой клетки, на середине боковой стороны клетки, на пересечение линий.

Рекомендуемые этапы работы в тетради в клетку:

- прямые линии и комбинации из них.
- наклонные линии и комбинации из них.
- комбинации из прямых и наклонных.
- закругленные линии.
- замкнутые линии.
- комбинации из закругленных, замкнутых, прямых и наклонных линий.
- различные петли / основные элементы букв / .

## **Раздел 6. Регуляция поведения**

Под произвольным поведением понимаем поведение ребёнка, осуществляющееся в соответствии с образцом (независимо от того, дан ли он в форме действий другого человека или в форме правила) и контролируемое путём сопоставления с этим образцом как с эталоном. Таким образом, произвольное поведение связано со способностью отказаться при необходимости от того, что непосредственно привлекает, и действовать в соответствии с поставленной целью.

Развитие волевой регуляции поведения у человека осуществляется в нескольких направлениях. С одной стороны — это преобразование непроизвольных психических процессов в произвольные, с другой — обретение человеком контроля над своим поведением, с третьей — выработка волевых качеств личности.

*Задачи к разделу 6.*

1. упражнять детей в выполнении и соблюдении правил
2. учить детей регулировать свое поведение;
3. развивать умение действовать совместно, учитывая намерения всех участников совместного действия.

*Ожидаемый результат:*

1. Способность сдерживать непосредственные импульсивные движения.
2. Способность управлять своими познавательными процессами (восприятием и вниманием) в условиях выполнения задания.
3. Возникновение у ребенка возможности произвольно тормозить свои побуждения, проявлять самообладание, выдержку.

*Задания:*

### **Подвижные игры с правилами.**

Перед игрой очень четко обговариваются правила, которые должны выполнять дети. Вначале их обозначает воспитатель, затем спрашивает об этих правилах детей.

Должен быть судья. Он следит за выполнением правил. В конце игры он анализирует: все ли дети выполняли правила или нет; все ли правила выполнялись детьми. Судья на первых этапах - воспитатель, затем - дети. В одной игре может быть несколько судей.

Например, подвижная игра «Вороны и воробы»

Дети выстраиваются в шеренгу за чертой. По команде воспитателя выполняют различные движения на месте (руки в стороны, ходьба на месте и т.д.). Затем водящий по слогам произносит слова «Во-Ро-ны» или «Во-Ро-бей», только после того, как воспитатель произнесет последний слог, дети должны бежать к предметам. Например, если воспитатель произнес слово «воробей», дети должны взять в руки мячи, если «ворона» - кубики. Причем предметов должно быть в два раза меньше, чем детей. Кто не успел, тот выходит из игры. Правила:

- Не выходить за черту по сигналу.
- Бежать только после произнесения последнего слога.
- Если ты не успел взять игрушку, самостоятельно отходи в сторону.
- Нельзя толкать, отталкивать. Это наказуемо.
- Брать только те предметы, которые относятся к данной птице.

### **Игры эстафеты**

Одна из разновидностей подвижных игр командного характера. В играх эстафетах команды детей состязаются между собой в преодолении различных препятствий. Эстафеты исключительно эмоциональны, но требования строго соблюдать правила дисциплинируют участников, приучают их управлять своими эмоциями, совершенствуют волевые качества.

### **Игра «Тыкалки» и «Хочукалки»**

Формируют умения произвольно управлять своими чувствами.

Ход: дети сидят на стульях (ступни ног на полу) и «замирают». Педагог, медленно считая до 10, проходит между детьми и легко щекочет каждого. Детям необходимо не рассмеяться при этом и сохранить неподвижность.

Ход: Педагог кончиком карандаша очень медленно рисует в воздухе какую - либо букву, цифру или геометрическую фигуру. Детям предлагается угадать, но не закричать тут же правильный ответ, а, преодолев свою «хочу выкрикнуть», дождаться команды ведущего и прошептать ответ.

*Игры в «солдатики».*

В эту игру можно играть дома и на улице во время прогулки. По приказу «командира»- взрослого «солдатик»-ребенок поворачивается налево и направо, поднимает левую (правую) руку. По аналогии можно играть в «робота», когда ребенок должен дотронуться до левого (правого) уха, глаза и т.п. Если ребенок испытывает затруднения при выполнении команды, ему можно помочь: например, повернуться налево вместе с ним, держа ребенка за плечи. Желательно напоминать ребенку, что правой (в общем случае) является та рука, которой он рисует или пишет.

#### **Раздел 7 Упражнения на отработку навыка работы в едином темпе**

##### *Приемы:*

- Чтение хором. Для того, чтобы проследить за каждым ребенком, можно предложить всем читать тихо, а одному громко. Но получается хором. Удачен прием: «Вас сейчас много. Здесь Петя, Даша и т.д. Я сейчас наколдую и всех вас превращу в одного Мишу. Все будем читать как будто один Миша.

- Чтение по цепочки. Воспитатель только указывает направление цепочки объем прочитанного каждым ребенком. Воспитатель может создавать цепочку сам, дотрагиваясь рукой до плеча ребенка, который должен читать дальше. Чтение по цепочке формирует умение следить за действиями другого и во время выполнять свои действия.

Начинать необходимо с чтения слогов, затем слов и только после того, как дети научатся работать в едином темпе, можно переходить к чтению предложений и рассказов.

#### **4.Планируемые результаты**

Применительно к моменту поступления ребенка в школу можно выделить следующие предпосылки регулятивных универсальных учебных действий:

- умение осуществлять действие по образцу и заданному правилу;
- умение сохранять заданную цель;
- умение видеть указанную ошибку и исправлять ее по указанию взрослого;
- умение контролировать свою деятельность по результату;
- умение адекватно понимать оценку взрослого и сверстника.

В соответствии с возрастными возможностями и требованиями к результатам освоения программы, обозначенными федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования определены целевые ориентиры развития произвольной сферы на этапе завершения дошкольного образования:

- способен к волевым усилиям;
- проявляет любознательность;
- интересуется причинно-следственными связями;
- принимает собственные решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности;
- развита крупная и мелкая моторика;
- обладает развитым воображением;
- умеет подчиняться правилам и нормам.

#### **II. Комплекс организационно-педагогических условий**

##### **1.Календарный учебный график**

Программа реализуется в форме занятий продолжительностью 30 минут, 1 раз в неделю. Занятия проходят в кабинете дополнительного образования. В группе от 15 до 17 человек

| Содержание   |                                     |
|--|-------------------------------------|
| Количество возрастных групп, реализующих программу «Школа совы»          | 3 подготовительные группы (6-7 лет) |
| Начало освоения Программы  | 01.09.2021                          |
| Окончание освоения Программы   | 31.05.2022                          |
| Праздничные дни  | Установленные государством          |
| Продолжительность учебного года, всего недель (в 2021-2022 учебном году) | 36 недель (18+18)                   |
| Продолжительность учебной недели (дней)                                  | 5                                   |
| Продолжительность занятия  | 30 минут                            |
| Сроки проведения промежуточной аттестации                                |                                     |

##### Структура занятия

- Вводная часть (создание мотивации, сюрпризного момента, целеполагание) - 5 мин

-Основная часть (игры, упражнения, физкультминутка, выполнение заданий)-15-20 минут - Заключительная часть ,рефлексия вопросы, подведение итога – до 5 минут.

## **2. Условия реализации программы**

### *Материально- техническое обеспечение*

Занятия проводятся в кабинете для дополнительного образования, который обеспечен техническим материалом: доска рабочая; рабочие столы, стулья. Обязательным является и компьютеризация кабинета: ноутбук, магнитофон.

### *Обеспечение методическими материалами и средствами*

Средства обучения - тематический демонстрационный и раздаточный материал в соответствии с используемыми в работе играми, индивидуальные листы заданий на каждого ребенка.

Оформляется развивающая предметно-пространственная среда.

Игры и игровое оборудование:

1. *Уголок мелкой моторики*

(крупа разная по размеру, бусины, шнурочка, нитки, бисер, природный материал и т.д.);

2. *Настольно-печатные игры*

(на развитие памяти, мышления, внимания, воображения, восприятия);

3. *Спортивный уголок*

(атрибуты к спортивным играм, спортивный инвентарь, картотека спортивных игр);

4. *Книжный уголок*

(художественная литература, альбомы, иллюстрации к произведениям);

5. *Уголок изодеятельности*

(трафареты, пластилин, карандаши, средства нетрадиционной изодеятельности)

6. *Уголок строительных материалов*

(все виды конструктора)

7. *Уголок экспериментальной и исследовательской деятельности*

Для каждого ребенка тетрадь в клетку, карандаш простой, цветные карандаши, ножницы

## **3. Формы аттестации/контроля**

Уровень освоения детьми Программы осуществляется посредством наблюдения в процессе занятий. Программа предполагает отслеживание результатов освоения ребенком Программы через выполнение самостоятельных заданий

. Два раза в год организуются открытые занятия для родителей.

Формой подведения итогов реализации Программы является развлечения по типу соревновательной интеллектуальной командной игры. Психологопедагогическая диагностика проводится два раза в год : сентябрь и апрель.

## **4. Оценочные материалы**

Используется карта уровня сформированности универсальных учебных действий

Начало года \_\_\_\_\_

Конец года \_\_\_\_\_

| Показатели                              | Дети с высоким уровнем                            | Дети со средним уровнем                              | Дети с низким уровнем                                | Итого: количество и % |     |    |
|---|---|--|--|-----------------------|-----|----|
|   |   |  |  | в/у                   | с/у | /у |
| <b>Слуховая память</b>                  | Воспроизвел 7-9 слов:                             | Воспроизвел 5-7 слов:                                | Воспроизвел менее 4 слов:                            |                       |     |    |
| <b>Зрительная память</b>                | Запомнил 7-9 картинок:                            | Запомнил 5-7 картинок:                               | Запомнил менее 4 картинок:                           |                       |     |    |
| <b>Произвольность</b>                   | Все узоры в целом соответствуют диктуемым узорам: | Узоры частично соответствуют диктуемым, есть ошибки: | Ни один из узоров не соответствует диктуемым узорам: |                       |     |    |
| <b>Умение определять закономерность</b> | Все узоры продолжены                              | Часть узоров продолжена                              | Все узоры продолжены                                 |                       |     |    |

|                          |   |                                     |   |                |                |                |
|--------------------------|---|-------------------------------------|---|----------------|----------------|----------------|
|                          | правильно:                              | неверно:                            | неверно или задание не выполнено:   |                |                |                |
| <b>Работа по образцу</b> | Работа полностью соответствует образцу: | Есть ошибки в работе ( 3-4 ошибки): | Работа не соответствует образцу (более 5 ошибок):   |                |                |                |
|                          |   |                                     |   | итого %<br>В/У | итого %<br>С/У | итого %<br>Н/У |
| <b>Мелкая моторика</b>   | _____                                   | _____                               | <b>Проблемы:</b><br>1.дети со слабой моторикой;<br>2.дети с зажатостью кисти и предплечья;<br>3. неправильно держат пишущий предмет |                |                |                |

## 5.Методические материалы

Теоретико-методологическим основанием для составления программы явились:

- идеи Л.С Выготского о зоне актуального и ближайшего развития, принципах коррекционной работы с детьми,
- идеи А.Н. Леонтьева о теории ведущей деятельности,
- идеи П.Я Гальперина о поэтапности в формировании новых видов деятельности,
- идеи единства теории, диагностики и коррекции в деятельности специального психолога, сформулированные М.М. Семаго,
- типология отклоняющегося развития, предложенная М.М. Семаго Н.Я. Семаго
  - При реализации программы используются методики:
  - Методика Эльконина Д.В. «Графический диктант»
  - Методика Н.Гуткиной «Домик»
  - Методика «Да и нет»

## 6.Список литературы

1. Агапова И. А., Давыдова М. А. Веселая психогимнастика, или как научить ребенка управлять самим собой: Практическое пособие. - М. : АРКТИ, 2012.-168с. (Растем здоровыми)
2. Безруких М.М., Готов ли ребенок к школе, М., 2004 г.
3. Веракса А. Н., Гутурова М. Ф. Практический психолог в детском саду: Пособие для педагогов и психологов. -2-е изд., испр. - М. : МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2012.-144с.
4. Добина Н.И., Развитие личности ребенка в детском саду, Ярославль, Академия развития, 2009 г., 192 с.
5. Коккуева Л. В. Психолого- педагогическое сопровождение развития ребенка в детском саду: Методическое пособие. -М. : «Педагогическая литература», 2011.-112с. (Растем здоровыми)
6. Шипицына Л.М., Воронова А.П., Заширинская О.В., Нилова Т.А., Основы коммуникации, С-Пб, «Образование», 2005 г.

## Приложение

### Приложение 1.

#### *Возрастные и индивидуальные особенности детей, на которых рассчитана Программа*

Ребёнок 6-7 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей. В 5-6 лет дошкольники совершают положительный нравственный выбор (преимущественно в воображаемом плане). Чаще начинают употреблять и более точный словарь для обозначения моральных понятий - вежливый, честный, заботливый.

В этом возрасте в поведении дошкольников формируется возможность саморегуляции, дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т. п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения. Ребенок эмоционально переживает не только оценку его поведения другими, но и соблюдение им самим норм и правил, соответствие его поведения своим морально-

нравственным представлениям. Однако соблюдение норм (дружно играть, делиться игрушками, контролировать агрессию и т. д.), как правило, в этом возрасте возможно лишь во взаимодействии с теми, кто наиболее симпатичен, с друзьями.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребёнок становится способным встать на позицию другого).

В игровом взаимодействии существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Дети часто пытаются контролировать действия друг друга - указывают, как должен себя вести тот или иной персонаж. В случаях возникновения конфликтов во время игры дети объясняют партнёрам свои действия или критикуют их действия, ссылаясь на правила. При распределении детями этого возраста ролей для игры можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет...?»). Вместе с тем согласование действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникает ещё по ходу самой игры.

Более совершенной становится крупная моторика: ребенок хорошо бегает на носках, прыгает через веревочку, попеременно на одной и другой ноге, катается на двухколесном велосипеде, на коньках. Появляются сложные движения: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Активно формируется осанка детей, правильная манера держаться. Развиваются выносливость (способность достаточно длительное время заниматься физическими упражнениями) и силовые качества (способность применения ребёнком небольших усилий на протяжении достаточно длительного времени).

Ловкость и развитие мелкой моторики проявляются в более высокой степени самостоятельности ребёнка при самообслуживании: дети практически не нуждаются в помощи взрослого, когда одеваются и обуваются. Некоторые из них могут обращаться со шнурками — продевать их в ботинок и завязывать бантиком.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20-25 мин вместе со взрослым. Ребёнок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задаётся взрослым (отобрать несколько фигур определённой формы и цвета, найти на картинке изображения предметов и заштриховать их определённым образом).

Объём памяти изменяется не существенно. Улучшается её устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приёмы и средства (в качестве подсказки могут выступать схемы, карточки или рисунки).

Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребёнку видеть перспективу событий, предвидеть близкие и отдалённые последствия собственных действий и поступков.

### Индивидуальные особенности

Полноценному освоению Программы «Школа совы» способствует индивидуальный подход, который невозможен без знания индивидуальных особенностей каждого ребенка. Организация образовательной деятельности по дополнительной общеобразовательной программе «Школа совы» осуществляется с учетом индивидуальных физиологических и психологических особенностей детей.

Показатели антропометрических исследований развития воспитанников свидетельствуют об их соответствии возрастам детей. Распределение детей по группам здоровья: большинство детей (76%) с первой и второй группой здоровья, в трех объединениях 3 ребенка с третьей группой здоровья

Воспитанники, обучающиеся по программе «Школа совы» имеют различный тип высшей нервной деятельности, особенности которого необходимо учитывать.

Наблюдения показали, что в основном это дети с первым и вторым типом ВНД. Они характеризуются следующими особенностями: достаточной силой, нормальной возбудимостью, идеальным балансом между возбуждением и торможением и способностью к взаимопереходам. У детей с таким типом ВНД условные рефлексы быстро образуются и легко угасают при неподкреплении. Дети без труда переключаются с одного занятия на другое и выполняют его с удовольствием. Этим детей легко обучать музыке, иностранному языку. Они, как правило, хорошего поведения, легко воспитуемы. Словарный запас богатый, речь сопровождается жестикуляциями. Однако есть дети (около 12%) с третьим типом ВНД. Дети этого типа плохо управляют своими эмоциями, они вспыльчивы. Короткие взрывы необоснованных возбуждений сопровождаются у них двигательным эффектом. Учатся часто неудовлетворительно. Словарный запас у них богат, но речь неровная, быстрая, с колеблющимися интонациями. Начало фразы, как правило, бывает бойким, но постепенно накал снижается и речь заканчивается тихо. Для данной категории детей очень важна мотивация деятельности и поддержка его инициативы.

В группах есть дети с ОНР. Индивидуальная особенность детей этой категории детей заключается в системном нарушении речевой деятельности, у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранным интеллекте. При реализации программы «Школа совы» следует учитывать рекомендации учителя-логопеда.

## **Приложение 2. Диагностический материал**

### **Методика «Десять слов» (Л.А.Венгер)**

Цель: определение уровня сформированности слуховой механической памяти.

Оборудование: десять слов: стол, лес, хлеб, окно, вода, брат, ноги, гриб, слон, рука.

Проведение обследования: ребенку дается инструкция: «Сейчас я прочту десять слов. Слушать надо внимательно. Когда закончусь, сразу повтори столько слов. Сколько запомнишь. Повторять можно в любом порядке.

Оценивается: количество воспроизведенных слов.

Оценка в баллах:

1 балл: воспроизводит 1-2 слова.

2 балла: воспроизводит 4-5 слов.

3 балла: воспроизводит 6-7 слов.

4 балла: воспроизводит 8-9 слов.

5 баллов: воспроизводит 10 слов.

Оценка в уровнях:

в/у- воспроизводит 7-9 слов.

с/у- воспроизводит 5-6 слов.

н/у – менее 4 слов.

### **Методика «Положи картинки правильно»**

Цель: определение уровня сформированности зрительной механической памяти, точность воспроизведения первоначального порядка картинок.

Оборудование: семь предметных картинок.

Проведение обследования: перед ребенком раскладываются картинки в определенной последовательности, даётся тридцать секунд для рассматривания; затем картинки смешиваются и ребенку предлагается восстановить первоначальный порядок.

Оценка в баллах:

1 балл: правильно кладет 1-2 картинки.

2 балла: правильно кладет 3 картинки.

3 балла: правильно кладет 4 картинки

4 балла: правильно кладет 5 картинки.

5 баллов: правильно кладет 6-7 картинки.

Оценка в уровнях:

в/у- воспроизводит 6-7 слов.

с/у- воспроизводит 4-5 слов.

н/у – менее 4 слов.

### **Методика Эльконина Д.В. «Графический диктант»**

Методика направлена на определения уровня произвольности - выявление умения внимательно слушать и точно выполнять простейшие указания взрослого, правильно воспроизводить на листе бумаги заданное направление линии.

#### **Оценка результатов:**

Оценка в баллах:

Результаты выполнения тренировочного узора не оцениваются. В каждом из последующих узоров отдельно оцениваются выполнение диктанта и самостоятельное продолжение узора. Оценка производится по следующей шкале:

Точное воспроизведение узора – 4 балла (неровность линии, «дрожащая» линия, «грязь», и т.п. не снижает оценки).

Воспроизведение, содержащее ошибку в одной линии, - 3 балла.

Воспроизведение с несколькими ошибками -2 балла.

Воспроизведение, в котором имеется лишь сходство отдельных элементов с диктовавшим узором, - 1 балл.

Отсутствие сходства даже в отдельных элементах – 0 баллов.

За самостоятельное продолжение узора оценка выставляется по той же шкале.

Оценка в уровнях:

в/у - оба узора (не считая тренировочного) в целом соответствуют диктуемым, в одном из них встречаются отдельные ошибки.

с/у -. Оба узора частично соответствуют диктуемым, но содержат ошибки; или один узор сделан безошибочно, а второй не соответствует диктуемому.

н/у – ни один из узоров не соответствует диктуемому.

### **Методика Эльконина Д.В. «Графический диктант» 2 часть**

Позволяет определить умение ребенка видеть закономерность,

За самостоятельное продолжение узора оценка выставляется по той же шкале, что и в первой части.

**Работа по образцу («Нарисуй домик» Н.И. Гуткина, копирование фразы Кернф-Йерасика)**

Предлагается скопировать фразу « Он ел суп», написанную письменными, а не печатными буквами. Если ребенок умеет читать и пишет фразу печатными буквами, то надо ему предложить скопировать образец иностранных слов, так же написанных письменными буквами.

**Оценка результатов:**

1 балл – хорошо и полностью разборчиво скопирован написанный образец. Буквы превышают размер букв образца не более чем в два раза. Первая буква по высоте явно соответствует прописной букве. Буквы четко написаны в три слова. Скопированная фраза отклоняется от горизонтальной линии не более чем на 30 градусов.

2 балла - разборчиво скопирован образец, но размер букв и соблюдение горизонтальной линии не учитывается.

3 балла – явная разбивка надписи минимум на две части. Можно понять хотя бы 4 буквы образца.

4 балла – с образцом совпадают хотя бы 2 буквы. Воспроизведенный образец все еще создает строку надписи.

5 баллов – работа не соответствует образцу «каракули».

**Подвижная игра с правилами.**

Отслеживается уровень произвольности поведения посредством наблюдения (соблюдает ли ребенок правила игры или нарушает их в связи с несформированностью волевой сферы)

***Приложение 3. Схема анализа приемов, используемых педагогом с целью развития и управления произвольным поведением детей***

- В какой форме воспитатель дает инструкцию; использует ли при этом игровые приёмы и какие? Насколько они эффективны?
  - Использует ли хоровое, индивидуальное проговаривание правил игры? Как добивается осознанного их выполнения?
  - Добивается ли, чтобы его инструкцию услышали все дети? Как реагирует на детей, которые не выполняют первого указания?
  - Как реагирует на детей, которые нарушают правила: не замечает, несмотря на нарушение, дает положительную оценку; с помощью игровых приемов (указать каких) подводит детей к пониманию того, что правила были нарушены и пр.?
  - Как относится к детям, которые прилагают усилия, чтобы сдержать свои непосредственные побуждения: дает положительную недифференциированную оценку («Молодец!»); оценивает, подчеркивая важность подобных усилий; не замечает и пр.?
  - Следит за качеством выполнения движений и каким образом дает указания: прямо или опосредованно - игровыми ситуациями?
  - Как осуществляет индивидуальный подход в процессе руководства произвольным поведением?
  - Насколько эффективны приемы руководства произвольным поведением?
  - Как вызывает интерес не к результату, а к процессу деятельности?
  - Как помогает детям переключить внимание: создает определенную установку; включает детей в игровую ситуацию и пр.?
  - Как использует наглядность для руководства вниманием, в том числе демонстрационный и раздаточный материал?
  - Как вызывает и поддерживает интерес к деятельности?
- Как использует для поддержания внимания силу голоса, темп речи, интонации, эмоциональность, образность своей речи?